

MODEL KRAJINY LESA II.

Vyzkoušejte venku modelování různých lesních společenstev za použití přírodního materiálu

Cíl lekce:

Žák venku tvoří model krajiny s dřevinami

Žák objeví, jak se bude měnit les v době klimatické krize, dovede předpokládané změny popsat.

Žák venku díky tvořivé aktivitě zjistí, jaké rozdíly jsou v jednotlivých typech lesů nebo lesních společenstev.

Dokáže typ lesa odlišit, popsat a predikovat, jak bude náchylný ke klimatické změně.

Autor lekce: Ing. Martin Kříž (SŠ Polná, Ekocentrum Chaloupky)

Čas: 45 min.

Věk: 2. st. ZŠ, SŠ

Místo: školní zahrada, les nebo park

Období: od jara do podzimu, v zimě se dají přírodniny nasbírat venku a les tvořit ve třídě

Pomůcky: pro každou skupinu podmisku od truhlíku, kartičky s popisem lesních společenstev z přílohy

1. KROK – TYPY KRAJIN

Stromy v krajině netvoří jen lesy, ale i remízky, aleje, meze, lesní lemy. Stromy v lesích pak najdeme v pralesích, ale i hospodářských lesích. Pojďme si namodelovat různé přístupy k lesu. Dejte skupinám po 2-3 žácích podmisky (z květináčů, truhlíků...) a podle popisu v příloze je nechejte vyrobit následující lesní i nelesní celky:

Lesní celky: Prales, monokultura, nízký les (pařezina), lesní lem (ekoton), suťový les, horská tundra, potoční luh, tvrdý luh...

Stromy rostoucí mimo les: Remízek (mez), solitérní strom, sad, park, větrolam, stromořadí, alej...

Podle popisu žáci na misce (pomocí písku, kamínků, větviček, listí...) vytvoří krajinný prvek. Učitel modely kontroluje a připomínkuje (chybějící mrtvé dřevo v pralese, stejnověkost u monokultury, keře v lesním lemu...). **Každá skupina tvoří svůj les tajně a nikomu jinému neprozrazuje, co modeluje.**

2. KROK – HÁDÁNÍ

Dejte modely na jedno místo, ale neoznačujte je. Pokud téma končíte nebo opakujete, mohou žáci hádat, který les jednotlivé modely představují. Pokud naopak začínáte a tato hodina je vstup do tématu, potom rozmístěte kartičky s názvy jednotlivých modelů a žáci vybírají z nabízených možností.

3. KROK – APLIKACE V POHYBU

Na konci hodiny vystavte své modely dál od sebe a běhejte mezi nimi, vyberte porosty, které jsou:

- Přírodní, bez zásahu člověka.
- Určené k pěstování stromů na dřevo.
- Druhově nejpestřejší.
- Druhově nejchudší.
- Typické pro zemědělskou krajinu.
- Nejvíc pozměněné člověkem.
- Které leží na lesní půdě.
- Které jsou ohroženy klimatickou změnou.

POSLEDNÍ KROK = OHLÉDNUTÍ

Na závěr společně sdílíme, co vše jsme si venku vyzkoušeli, co nás překvapilo a naši hodinu zakončete hodnocením stavu lesa v českých podmínkách.

- Který les je nejstabilnější a nejlépe odolá při změnách klimatu? (Jsou to přirozené lesy, pestré a nejlépe pralesy)
- Co se stane, když se bude oteplovat? (Posune se hranice lesa, buky a smrky teplo zažene do hor, rozšíří se dub, ale hrozí i bezlesí z nedostatku vity).
- Kde je v krajině, té lesní nejvíce života? (jsou to ekotony plné keřů a obecně přechodové ekosystémy, potom pralesy, kde nechybí mrtvé dřevo a dutiny)

TIP: Fotte výtvary, modely vystavte v prostorách školy, udělejte s dětmi zápis z hodiny venku. Napište o vaší netradiční výuce článek do školního časopisu

CO LZE HODNOTIT (DŮKAZ O UČENÍ)

- žák ve skupině tvoří model vybrané krajiny
- žák hádal různé modely krajiny
- žák v běhavém opakování aplikoval nové znalosti
- fotky výtvarů či videa práce



Lázníř les
(měkký luh)