

Divoké město

Stromů přes sto!

Když se vydáte za stromy, zamíříte do lesa, do sadu nebo do parku. Když budete chtít navštívit stromovou divočinu, budete hledat prales. Ale pralesy jsou i ve městech, říká se jim městská divočina.



Cíl: Žák objeví městskou divočinu, bude pracovat s mapami, fotografovat a zjišťovat biodiverzitu města a městské divočiny.

Čas: dopoledne

Věk: 6–9. třída ZŠ, SŠ

Místo: okolí školy a město

Období: vegetační sezona

Pomůcky: foťák, mapové podklady, atlasy, podložka, pastelky (nebo mobilní telefony s příslušnými aplikacemi a foťákem)

1. Mapujeme divočinu a její vývoj

Využijte letecké mapování na www.mapy.cz a s dětmi srovnajte zeleň v okolí školy v posledních deseti letech:


Zjistí, zda zeleně ubývá, či přibývá.

Zkus rozeznat a v mapě rozlišit parky a statutární zeleň (plánovanou umělou výsadbu) od té divoké (zarostlá prostranství, dvory, pozemky nikoho, brownfieldy, ...)

Vydej se do okolí a ověř si, že máš vše zmapované, doplň menší plochy, které jsi na mapě nenašel.

1/2

2. Hodnotíme biodiverzitu

 Najděte společně bezpečné a dostupné místo s městskou zelení a zmapujte tu dřeviny. Můžete mapovat i byliny, mechy, lišejníky, ale je to opravdu náročný úkol. Zjistěte, jaké druhy se v divočině nacházejí...
(využijte aplikaci PlantNet nebo atlasy a jednoduché klíče)


Zjistí, kolik druhů stromů a keřů najdeš na jednom aru.

Zjistí totéž v parku a určí rozdíly v druhové rozmanitosti i v jednotlivých družích.

Co mají druhy společného? Když najdete divokých koutků víc, budou tu stejné druhy?

Kde se u vás divočina nachází, jsou to rumišťe, suť? Staré budovy? Zarostlé zahrady, násypy železnic a silnic? Opuštěné sady? Nebo okolí potoků a řek, mokřiny a tůňe?

3. Divočina jako objekt pro umělecké vyjádření

 Divočina ve městě je přírodním rebelem, je romantická, rozháraná, často nechtěná, zavřená za rezavé ploty a rozpadlé zdi, ale i tak je všudypřítomná. Vyhlase fotografickou či jinou soutěž ve třech kategoriích a nechejte žáky, aby se dívali na život kolem sebe svým subjektivním pohledem a kreativně. A nemusíte jen fotit, ale i malovat, psát, zaznamenávat zvuky apod.

Kategorie 1: Život mezi kameny a dlažbou

Kategorie 2: Džungle mezi domy

Kategorie 3: Stromy dobývají město

OHLÉDNUTÍ A VĚDECKÉ ZÁVĚRY

Na závěr společně sdílejte, co vše jste venku viděli a jak se městská divočina mění. Najděte její význam pro život ve městě (stín, vláha, ptáci a hmyz). Který zajímavý objev jste učinili? Kde je ve vašem městě příroda nejpestřejší, máte nějaké nové zamilované místo nebo nově objevený prostor, který jste prve jen míjeli?

Kolik prostoru ve vašem městě zaujímají parky a zahrady a kolik divočina?

Která místa jsou z hlediska stromů a keřů ve vašem okolí nejpestřejší?

Jaké místo jste objevili? Kde jste to neznali? Kde je krásně a nikdo to moc neví?

CO LZE HODNOTIT (DŮKAZ O UČENÍ)

- Žák prozkoumal historické i současné mapy města a městské divočiny i jejího vývoje.
- Zmapoval místo a získal tak seznamy nalezených druhů, herbářové položky, fotky atd.
- Účastnil se výstavy díky svému dílu (fotky, obrazy, videa, audiozáznamy divočiny ve městě).

