



# ДЕРЕВ'ЯНІ ОРНАМЕНТИ

Стань дизайнером дерев'яних фігур.

**Мета:** Завдяки короткій творчості серед дерев, можна виявити, скільки форм і текстур пропонує природа. Дитина через фротаж, штампування і відбитки сприймає форми, деталі і різноманітність в природі. За допомогою рук і простих прийомів виготовляють нетрадиційні орнаменти.

Час: 15–30 хвилин

Вік: 6–99

Простір: місцевість з деревами

Період: круглий рік

Засоби: папір, воскові олівці, різнокольорові олівці/крейда/вугільний олівець, тканина, посуда для глини, підставки для малювання

## 1. ЗНАЙОМСТВО РУКАМИ

Згадаймо вступні ігри з деревами. Яким було впізнавати дерево тільки за допомогою рук, навімання? Ще раз спробуємо, як це торкатися кори, гілок, листя, бруньок, коренів і т.д., у різних видів дерев.

## 2. КАРТИ КОРИ

Техніку під назвою „фротаж“, напевно, всі знають. (Папір кладемо на кору дерева і м'яко переїжджаємо через папір вугільним олівцем, крейдою або олівцем, коли утворюється переносний візерунок кори дерева на папері.) Підходить для випробування на різних стовбурах і різних структурах кори. Коли діти мають кілька фротажів, вони можуть показати їх один одному. А якщо захочуть, то можна зіграти невелику гру, коли з фротажів кори стають карти різних ландшафтів, а діти спробують описати, про який ландшафт йдеться (де великі долини, де густі ліси, скелі тощо.).

## 3. ЛИСТОВІ ВІЗЕРУНКИ

Фротаж діти можуть спробувати і на листках. Достатньо покласти лист на підставку для малювання, накрити папером і знову дрібно перетерти/перефарбувати крейдою/олівцем/вугільним олівцем. На папері з'являться красиві регулярні форми листя і їх прожилки. Запропонуйте дітям спробувати фротаж з обох сторін аркуша. Де картина виразніша – з якої сторони і чому?

## 4. ЛИСТОВІ ШТАМПИ

Якщо діти насолоджуються творенням з листям, вони можуть пофарбувати барвою або рідким шаром глини листя і спробувати його проштампувати. Це швидка, творча гра, яка покаже дітям захоплюючий світ листяних форм.

## 5. КОЛЕКЦІЯ ДОСВІДУ

На завершення ми разом сядемо навколо дерева і покажемо, що нам вдалося створити. Як нам працювалося? Що нас здивувало? Яка техніка була найкращою для моєї творчості?

*ПОРАДА: Виниклі орнаменти чудово підходять для створення запрошень на вулицю. Достатньо, щоб діти написали кого, коли і куди на прогулянку серед дерев запрошують.*

### ОЦІНКА МЕТИ ДІЯЛЬНОСТІ (ДОКАЗИ ПРО НАВЧАННЯ)

- Завдяки чутливості рук і фротажу кори дерев дитина дізналась, наскільки різна структура кори дерев.
- Дитина виготовила візерунки за допомогою фротажу або відбитків листя.

