



ДЕРЕВ'ЯНІ ОБЛИЧЧЯ

Дозвольте деревам ожити і поговорити з ними, як їм живеться.

Мета: Зустрітися з деревом як з чарівною істотою. Створити улюбленому дереву обличчя за допомогою глини або снігу. Розмовляти з деревом, як поживає, що пережило. Можливо для інших зіграти коротку сценку, при якій дерева оживають. Завдяки всьому цьому сприймати дерева навколо нас як живих сусідів, які часто живуть довше, ніж ми.

Час: 15–30 хвилин

Вік: 6–99

Простір: місцевість з більшими деревами

Період: круглий рік (зимою, коли є сніг, можна спробувати моделювання обличчя зі снігу)

Засоби: посуда для глини, вода, природні матеріали для прикрас, ганчірка для витирання рук

1. ЗУСТРІЧ З ДЕРЕВОМ

Ми можемо почати з невеликої прогулянки між деревами, розповідаючи історію або читаючи короткий текст. Мета – заспокоїтися, налаштуватися на творчий настрій. Потім діти в домовленому місці гуляють самі і обирають кожен своє дерево / частину дерева. Вибір залежить тільки від них, нехай вони спробують залучити свою інтуїцію і вибрати дерево, яке їх чимось цікавить, приваблює, хочуть дізнатися про нього більше.

2. ВИРОСТЕ ОБЛИЧЧЯ

Там, де це можливо, ми наберемо відповідну глину. Вона більше підходить клейка, глиниста, щоб з нею можна було добре моделювати. Ми змішуємо її з водою і створюємо досить тверду масу, яка добре тримає на корі дерева. Ми покажемо дітям, як вони можуть створити дереву очі, ніс, рот. Нехай спочатку вибирають найбільш підходяще місце на дереві і поступово моделюють обличчя. Чим грубша кора, тим краще буде тримати глину.

ПОРАДА: До глиняного обличчя діти можуть додати інші натуральні речовини (суху траву, гілочки, квіти, шишки тощо). Якщо в околицях мало дерев, то може спокійно працювати більше дітей біля одного дерева. Залежить від розміру стовбура і настрою групи дітей.

3. РОЗМОВА

Завдяки глиняному обличчю дерева оживають, і діти можуть підсісти до них і поспілкуватися. Як тут росте дерево? Що воно вже пережило? Що він спостерігає щодня? Що йому найбільше подобається? Що ж, навпаки, його дратує? Щоб воно хотіло сказати людям?

1/2

4. ДЕРЕВА ОЖИВАЮТЬ

Діти, яких це приваблює, можуть зіграти коротку сценку. Вони ховаються за стовбуром дерева так, що глядачі бачать тільки дерево, дерев'яне обличчя і руки (можливо, ноги). Таким чином, живі дерева можуть розповісти коротку історію, казку, привітання або просто повідомлення.

5. ПЕРЕГЛЯД

На завершення разом сядемо навколо дерева і коротко поділимося про найсильніший досвід, відчуття, враження від сьогоднішнього дня. Можливо, ми можемо планувати, кого ми хочемо запросити до дерева і познайомити з ним.

ПОРАДА: Коли відразу не піде дощ, глиняні обличчя висохнуть і можуть протриматися на деревах навіть кілька днів. Потім можна іноді повертатися до них, знову вітати їх або поспілкуватися з ними, або, можливо, намалювати глиняні дерев'яні обличчя.

ОЦІНКА МЕТИ ДІЯЛЬНОСТІ (ДОКАЗИ ПРО НАВЧАННЯ)

- Дитина вибрала своє дерево і виробила на ньому глиняне обличчя.
- При творенні з глиною дитина спілкувалася зі „своїм“ деревом.
- Дитина зіграла (якщо хотіла) для решти коротку сценку у ролі дерева.
- Завдяки граму і творінню дерево вже про дитину не лише кусок деревини, що стоїть, але жива істота, яка має своє життя і сприймає довкілля.

