

# PŘÍBĚHY Z VĚTVÍ

Jak bych viděl/a strom, kdybych byl/a ...

**Cíl:** Zažít přírodu jako jedinečné místo i pro tvoření příběhů. Dítě si vyzkouší vidět svět kolem stromů z pohledu / v kůži někoho jiného. Jak vidí strom pták, mravenec, vítr? Učit se vidět stejná místa pohledem někoho jiného nás učí větší všímavosti, empatii i respektu k potřebám ostatních.

**Čas:** 30–60 minut

**Věk:** 8–99

**Prostor:** místo v přírodě, mezi stromy

**Období:** celý rok (začít raději v teplé části roku)

**Pomůcky:** potřeby pro psaní, malování, tvoření, přírodniny, podložky, podsedáky, provázek, kolíčky

## 1. SPOLEČNÉ VZPOMÍNÁNÍ

Na příjemném místě, ideálně tam, kam jsme za stromy s dětmi vyráželi často, se zastavíme a v kruhu budeme společně vzpomínat, co vše jsme mezi stromy zažili, vyrobili, objevili. Je to důležité ohlédnutí před tím, než se pustíme do další práce. Můžeme vzít ven i výrobky, fotky atd.

## 2. PŘEVTELENÍ

Každý z dětí si vybere, do čeho se pro tuto hru přemění. Může to být kdokoliv/cokoliv ze světa stromů (např. myška, pták, mravenec, lišejník, houba, list, vítr či déšť). Opravdu cokoliv. Důležité je, aby umělo vyprávět zážitky daného zvířete, rostliny či živlu v okolí stromů.

## 3. VLASTNÍ PŘÍBĚHY

Každý si opět vybere v domluveném prostoru mezi stromy příjemné místo na tvoření. Výzvou je pomocí příběhu, básně, kresby, komiksu, plakátu, písně, tance, sochy či jiného výtvaru představit: Jak bych viděl/a stromy, kdybych byl/a ...

*TIP: Pokud nejsou děti příliš zvyklé takto volně tvořit, hodí se mít připraveno pár příkladů – krátký text, báseň, komiks – a ukázat dětem možnosti tvoření.*

## 4. PAŘEZ ŽIJE

Pokud je pro děti převtělení příliš náročné či nelákavé, mohou si najít pařez a ten pozorovat. Co se kolem něj děje? Kdo tu pochoduje, co tu roste? Z pozorování pak mohou děti připravit obrázek, vyprávění či popis.

## 5. SDÍLENÍ POHLEDŮ

Společné ohlédnutí může mít různé podoby, dle času a tvoření dětí. Nejčastěji se hodí natáhnout mezi stromy provazy a pomocí kolíčků připevnit výstupy, které lze. Ten, kdo je hotov, si může procházet vznikající stromovou galerií. Výstupy, které je třeba předvést, můžeme nechat na společné setkání. Na úplný závěr se hodí sdílet i to, jak se nám tvořilo, co bylo náročné, co příjemné atd.

### HODNOCENÍ CÍLE AKTIVITY (DŮKAZY O UČENÍ)

Dítě prožilo čas kolem stromu „v kůži“ někoho jiného.

Své nové zážitky a pohledy dítě vyjádřilo dle své volby (v příběhu, básni, obrázku, ...).

Dítě vidělo další příklady různých pohledů a potřeb zvířat, rostlin, živelů kolem stromu.

