



STROMOVÉ SVĚTY

Čas mezi stromy otevírá nové příběhy i reality

Cíl: Příroda může být i portál či přenášeč do jiných světů. Nechme děti vychutnat jejich vlastní malé světy. Dítě si umí vytvořit v přírodě a díky přírodninám svá jedinečná místa a postavičky. Příroda se pro něj stává blízkým, známým a příjemným místem.

Čas: 30–60 minut

Věk: 4–99

Prostor: místo v přírodě, mezi stromy, kde je dostatek přírodnin

Období: celý rok (začít raději v teplé části roku)

Pomůcky: přírodniny, nářadí na vyrábění postaviček či vlastní postavičky, podsedačky, nůžky, provázky



1. MALÉ SVĚTY

Děti venku moc rády objevují i vytvářejí malé světy. Jejich vlastní prostor, realitu, vesmír, kde je téměř vše možné. Vytvořte prostor, kde mohou děti tvořit a rozvíjet své světy a tím i svou fantazii a vnímavost k přírodnímu světu. Často stačí se zastavit na vhodném místě. Pokud je třeba, můžeme téma malých světů podpořit příběhy, vyprávěním či postavičkami, které děti přiberou do hry.

TIP: Pokud máte málo času či přírodnin na vyrábění, můžete si s sebou ven vzít vlastní postavičky (lidí či zvířátek).

2. VĚTVÁNCI

Vyrobte si s dětmi své dřevěné postavičky Větvánky. Stačí suché větve seříznout, domalovat obličej – a hned je tu celá rodina. Kde bude na stromě bydlet? Co bude zažívat? Vyberte jim domov i příběh.

3. DUBÁNCI

Určitě znáte Dubánky a jejich jedinečný kreativní svět. Prolistujte knihy, fotky a další inspiraci. Vyzkoušejte si je i vyrobit. Nebo se inspirujte k vlastním postavičkám. Stromy najednou snadno ožijí malými světy. Více ze světa Dubánků najdete zde.

4. TOBIÁŠ LOLNESS

Jedinečný svět Tobíáše Lolnesse v knihách vytvořil Timothée de Fombelle. Tobíáše možná na stromě lehce přehlédnete, měří půldruhého milimetru. Žije se svou rodinou na velikém stromě, který je pro něj celým světem, domovem i divočinou. Kniha nám nabízí zcela jinou realitu, jiný svět, pohledy a zážitky.

1/2



Pokud vás láká tento malý svět, začtěte se s dětmi do knihy a pak zkuste Tobiáše najít mezi stromy. Hledejte detaily stromů, kde by mohl Tobiáš žít, pojmenovávejte různá místa nebo vymýšlejte, jak by mohl příběh pokračovat. Další inspiraci pro tento stromový svět najdete zde.

TIP: Příběh Tobiáše Lolnesse můžete s dětmi poslouchat i jako audioknihu.

TIP: Objevujte další stromové a lesní mikrosvěty. Vezměte ven své další oblíbené knihy, příběhy a pohádky. Co se třeba inspirovat knihou Kuky se vrací?

5. PŘEDSTAVENÍ SVĚTŮ

Hodí se v závěru projít všechny vzniklé světy a nechat si vyprávět, kdo a jak v nich žije, co prožívá. Můžeme pak sdílet i to, jak se dětem tvořilo, co by je lákalo ještě postavit atd.

HODNOCENÍ CÍLE AKTIVITY (DŮKAZY O UČENÍ)

Dítě si vytvořilo v přírodě své postavičky a příběhy.

Díky postavičkám a dětské fantazii vznikly nové malé světy.

Dítě zažilo přírodu jako místo, kde může díky vlastní představivosti vzniknout nový svět v trávě, kořenech, na kmeni či v koruně.

