

## a) Focení přírody venku

### Rada 1: Světlo při zlaté hodince

Nejvhodnější doba na venkovní focení je tzv. ZLATÁ HODINKA – ráno a večer, kdy slunce vychází či zapadá, jsou paprsky velmi šikmé a dávají fotkám krásné barvy, prokreslené detaily a měkkost. Můžete si zjistit čas východu a západu slunce i kde a jak budou paprsky na focené místo dopadat.

#### INFORMACE

Kdy, kde a jak dlouho bude slunce vycházet a zapadat, závisí nejen na ročním období, ale i na vaší poloze. Například v blízkosti rovníku slunce stoupá rychleji než v severských oblastech, a vy tak máte k zachycení zlatavého světla daleko méně času. K přesnému zjištění pohybu slunce využijte webovou aplikaci SunCalc. Ukazuje chod slunce během konkrétního dne v daném místě. Ale pozor, ne každé místo můžete fotit během zlaté hodinky. Pokud jsou vybraná lokalita nebo objekt schované v lesích, mezi skalami nebo v údolí, slunce tam zmizí za horizont.

#### TIP

Svítlí sluníčko? Nechte kvítky rozzářit v protisvětle. Protisvětlo je světlo objevující se za fotografovaným objektem. Tento způsob focení bývá obtížnější, ale květiny vypadají, že září. Jak snímkům dodat svěžest? Fotografujte po deštivé noci, když jemně prší, nebo je zrovna po dešti. V jemném letním dešti zachyťte kapky stékající z okraje listu, anebo dešťové kapky, které ulpěly na listech a květech. Žádnou rosu jste na rostlinkách nenašli? Vytvořte si vlastní. Naplňte rozprašovač vodou a květiny jím postříkejte.

Nejméně vhodná doba pro focení je kolem poledne. Fotografové ji nazývají i tzv. bazénovou dobou. Například v létě od 10 do 15 hodin máte ležet u bazénu na koupališti a foťák nechat v brašně. Slunce je okolo poledne vysoko nad horizontem, vytváří ostré tmavé stíny a velké kontrasty. Na snímku pak dochází k přepalům, neboli přeexponovaným místům, a nejsou ani vykreslené detaily.

### Rada 2: Jednoduché pozadí

Zkontrolujte, zda bude pozadí co nejjednodušší a rostlina vynikne. Zelená rostlina v záplavě zeleného trávníku příliš nevynikne. Zkuste najít nebo vytvořit pozadí, na kterém rostlina vynikne. Pohlíďte si také celý záběr, zda na fotce nebudou rušivé barvy, předměty, které by odváděly pozornost.

### Rada 3: Uklidte nepořádek, pokud není cílem

Sledujte celý záběr, nejen předmět, který fotíte. Lavičky, cedule, koše, odpadky, to vše (pokud to není záměr) ruší výslednou fotku. Pokud je to možné, můžete předměty přemístit, nebo změňte úhel pohledu. Případně výslednou fotku ořízněte.

### Rada 4: Dobrý úhel pohledu

Fotky lidí, zvířat i rostlin působí nejlépe, pokud je vyfotíte v úrovni očí/květu. Záleží na velikosti rostliny (strom/sněženka) a jakou část fotíte. Platí, že květiny nejlépe vypadají, když je vyfotografujete mírně nad úrovní květu. I u focení motýlů, broučků a pavouků není nejvhodnější stoupnout si na focený objekt. Fotky shora nejsou tak působivé, jako záběry z boku. U živočichů doporučujeme fotit nejprve z dálky (případně vyříznout detail) a postupně se přibližovat. Pokud zvíře zmizí, máme alespoň nějaké záběry.

### Rada 5: Hlídejte vítr

Při focení rostlin může i malý vítr způsobit velké problémy s rozmazáním snímků. Můžete nastavit rychlejší expoziční čas (1/500 s), nebo fotit jindy.

## b) Selfie v přírodě

**Rada 1: Zajměte něčím zajímavým. Selfie se na internetu valí miliony denně. Proto je dobré vybírat, přemýšlet, dodat něco zajímavého, krom svého obličeje. Buďte kreativní, buďte jiní. Přidejte nápad. Selfie má zaujmout, ne otrávit.**

**Rada 2: Nesdílejte selfie moc často.** I to je součást výjimečnosti.

**Rada 3: Buďte sebejistí, dobře naladěni,** trénujte úsměv, který se vám líbí. Mimické svaly umí mnoho úsměvů, vyzkoušejte, který chcete šířit do světa. K hezkému úsměvu pomáhá, pokud předtím, než se usmějete, zatlačíte jazykem na zadní stranu horní řady zubů.

**Rada 4:** Pozor na dvojitou bradu. Objektiv by měl být o něco výš než oči a brada mírně skloněná. Hodí se i mírně natočit hlavu od objektivu (aby špička brady ukazovala cca 10 centimetrů vedle objektivu, ale oči se dívají stále na objektiv). Zdůrazní to lícní kosti a budete vypadat lépe.

**Rada 5:** Selfie za denního světla bude vypadat mnohem lépe, nežli selfie pořizované za umělého osvětlení. Barvy za denního světla jsou měkčí a přirozenější. Můžete zkusit doma s lampičkou a venku, když svítí slunce (ráno, v poledne, večer). Pokud pořizujete selfie na přímém slunečním světle, ujistěte se, že slunce máte před sebou. Pokud ho budete mít za hlavou (a bude svítit přímo do vašeho fotoaparátu), váš obličej na fotografii může být úplně tmavý, takže fotku nebudete moct použít. Na to pozor! Můžete-li, před sluncem se otočte do správného směru, nebo použijte závěs či jiný předmět nebo terénní nerovnost (schovejte se do stínu stromu atd.).

**Rada 6: Hlídejte rušivé pozadí.** Nezapomeňte zkontrolovat, co je s vámi v záběru. Bílá stěna nevypadá zpravidla nejlépe, stejně tak mnoho objektů (auta, popelnice, lampy, lavičky).

**Rada 7: Nebojte se černobílých.** Fotky můžete upravovat dodatečně, vyzkoušejte. Černobílý snímek může skrýt vady pleti a může působit víc harmonicky i umělecky.

